

**CATEGORIA II: Iniciativas Locais****Língua Brasileira de Sinais para a Comunidade**

Secretaria Municipal de Educação – EMEBS Professora Vera Lúcia Aparecida Ribeiro

**Resumo:**

A partir de 2012, a Escola Municipal de Educação Bilíngue para Surdos Vera Lúcia Aparecida Ribeiro implementou a prática de oficinas de “Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) para a comunidade”. Observamos a restrita comunicação entre a comunidade surda e os ouvintes de modo geral. Identificada a dificuldade de interação, tínhamos, como um dos seus objetivos, ampliar o acesso à LIBRAS para, como determina a Lei Federal nº 10.436, torná-la “reconhecida como meio legal de comunicação e expressão”.

**1. Inovação****Qual o problema público que o projeto busca resolver? (limite de 2000 toques, incluindo caracteres e espaços)**

A partir de 2012, a Escola Municipal de Educação Bilíngue para Surdos (EMEBS) Vera Lúcia Aparecida Ribeiro propôs e implementou a prática de oficinas de “Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) para a comunidade” em geral, como parte da política de educação bilíngue da Unidade. Comumente, observamos a restrita comunicação entre a comunidade surda e os ouvintes de modo geral, seja nos espaços de convivência com suas famílias, ou, ainda, nos contextos de atendimento público de saúde, lazer ou transporte, dentre outros. Identificada a dificuldade de interação descrita e, nos encontros de formação continuada nas reuniões entre educadores, debruçando-se sobre a literatura e os marcos legais que abordam os estudos que envolvem interação social da comunidade surda, a escola tinha, inicialmente, como um dos seus objetivos, amplos e principais, ampliar o acesso à LIBRAS para, como determina a Lei Federal nº 10.436, torná-la “reconhecida como meio legal de comunicação e expressão”.

**Como o problema foi resolvido? (limite de 2000 toques, incluindo caracteres e espaços)**

A motivação para a tomada da decisão de realizar a oficina de LIBRAS para a comunidade e, portanto, a dissolução do problema apontado, apoiou-se na Lei Federal nº 10.436 de 24 de abril de 2002, quando a LIBRAS passou a ser reconhecida como língua oficial de comunicação e instrução das pessoas surdas no Brasil, e no Decreto Municipal nº 52.785, de 10 de novembro de 2011, que criou as EMEBS na cidade de São Paulo. Nesse contexto, as ações desenvolvidas nos encontros das oficinas são realizadas por instrutores de LIBRAS que atuam na própria escola e utilizam em suas aulas recursos materiais-didáticos diversos, fundamentalmente, abordando situações de vivências sociais pelas quais os indivíduos experimentam em seu cotidiano no contexto familiar, escolar, no transporte,

nos órgãos de serviços públicos, dentre outros.

**Quais foram as principais entregas do projeto? Por exemplo, software para gerenciamento de um processo ou uma capacitação para funcionários (limite de 2000 toques, incluindo caracteres e espaços)**

Por meio da coordenação de recursos físicos, humanos, materiais e didáticos, além de estudos e reflexão coletiva a respeito da literatura que aborda questões e especificidades da educação e interação social da comunidade surda, os gestores, com a participação direta dos educadores da Unidade Escolar, puderam desenvolver o projeto de “LIBRAS para a comunidade”.

**Quais barreiras e dificuldades surgiram ao longo do projeto e como foram superadas? (limite de 2000 toques, incluindo caracteres e espaços)**

O fator que pode causar alguma dificuldade na implementação da prática de “LIBRAS para a comunidade” está relacionado à frágil consciência social coletiva da importância da aprendizagem da LIBRAS como forma de inclusão. Com o propósito de superar essa barreira, propomos, durante os encontros do projeto, discussões e reflexões acerca dessa temática.

## **2. Eficiência e Resultados**

**Quantas pessoas estavam envolvidas diretamente na execução do projeto? (limite de 500 toques, incluindo caracteres e espaços)**

Para a execução do projeto, foram incluídos, direta e indiretamente, todos os profissionais da escola. Desde a equipe gestora e docente, na discussão e elaboração da proposta, as profissionais que atuam como instrutoras e estão cotidianamente convivendo com os estudantes e seus familiares, até as equipes de apoio com a organização e limpeza dos espaços físicos, trânsito dos estudantes, familiares e pessoas da comunidade que são atendidas pelo projeto.

**Qual foi o orçamento destinado ao projeto? (limite de 500 toques, incluindo caracteres e espaços)**

Para este projeto não houve orçamento exclusivo. Os recursos materiais e humanos necessários para sua execução são todos aqueles disponíveis na unidade escolar. Parte dos recursos materiais foi adquirida por meio de repasses de recursos financeiros federais (Programa Dinheiro Direto na Escola – PDDE) e municipais (Programa de Transferência de Recursos Financeiros – PTRF).

**Qual foi a infraestrutura física e tecnológica utilizada na execução do projeto? (limite de 500 toques, incluindo caracteres e espaços)**

O projeto contou com uma infraestrutura física e tecnológica própria do ambiente de aprendizagem escolar, quais sejam: sala de aula e seus recursos (carteiras, cadeiras, lousa, livros), projetor de imagem e vídeo, notebook e internet.

**Quais materiais e serviços foram utilizados? (limite de 500 toques, incluindo caracteres e espaços)**

Os materiais utilizados nos encontros das oficinas são aqueles, costumeiramente, utilizados em aulas regulares, tais como: papéis, canetas, lápis, materiais de escritório. Além destes, são bastantes utilizados projetores e computadores. As profissionais instrutoras de LIBRAS são parte integrante e fundamental de todo o processo de vivência educativa nas oficinas de LIBRAS.

**Houve outros recursos investidos no projeto? Quais? (limite de 500 toques, incluindo caracteres e espaços)**

Além dos recursos já elencados anteriormente em questões deste formulário, não houve o uso de novos materiais.

**Quais parceiros foram envolvidos diretamente no projeto?**

- Outros órgãos públicos municipais
- Órgãos públicos estaduais e/ou federais
- Organizações do Terceiro Setor
- Organizações do Setor Privado
- Outros
- Nenhum

**Quem foram e qual foi o papel de cada um dos parceiros? (limite de 1000 toques, incluindo caracteres e espaços)**

As oficinas de LIBRAS foram ofertadas à comunidade em geral, Guarda Civil Metropolitana, Polícia Militar, Unidade Básica de Saúde, agentes de saúde, condutores escolares, estudantes de pedagogia e demais interessados. A atuação de cada um dos parceiros aconteceu ativamente em cada encontro, contribuindo com experiências pessoais e profissionais em diversas situações do cotidiano, inclusive, vivenciadas na interação com indivíduos da comunidade surda.

**Quais foram os resultados quantitativos do projeto? (limite de 1500 toques, incluindo caracteres e espaços)**

Os resultados quantitativos podem ser mensurados a partir do número de participantes que, anualmente, frequenta os encontros das oficinas. Durante este ano de 2019, atendemos cerca de 80 pessoas em nossa capacitação semanal.

**Existem evidências que comprovem esses resultados quantitativos? Quais?**

( ) Não

(X) Sim. Quais? (responda abaixo): (limite de 1000 toques, incluindo caracteres e espaços)

A cada encontro do projeto, as instrutoras disponibilizam uma lista para que cada participante assine e, assim, registre sua presença.

**Quais foram os resultados qualitativos do projeto? (limite de 1500 toques, incluindo caracteres e espaços)**

Os resultados qualitativos podem ser observados a partir do que se obtém de informações que ressaltam a circulação da LIBRAS. Os participantes relatam, com certa frequência, seus avanços no processo de interação por meio da LIBRAS com indivíduos surdos. Desse modo, relatos pessoais compõem nosso repertório de informações de resultados alcançados a partir de nossa atuação por meio do projeto.

**Existem evidências que comprovem esses resultados qualitativos? Quais?**

( ) Não

(X) Sim. Quais (responda abaixo): (limite de 1000 toques, incluindo caracteres e espaços)

Os resultados quantitativos podem ser evidenciados na divulgação que acontece a cada em circulares da Diretoria Regional de Educação, além de uma reportagem produzida pela Rede Globo de Televisão, na qual apresentaram, dentre muitas outras experiências educativas bem-sucedidas, nossas ações na educação e salientaram o projeto de LIBRAS para a comunidade como um dos diferenciais de nossa atuação. Esta experiência pode ser assistida no link a seguir:  
[https://globoplay.globo.com/v/7967297/?utm\\_source=whatsapp&utm\\_medium=share-bar](https://globoplay.globo.com/v/7967297/?utm_source=whatsapp&utm_medium=share-bar)

**3. Transparência, Participação e Sustentabilidade****Seu projeto teve a participação de quais atores durante a elaboração, implementação e/ou avaliação do projeto?**

(X) Cidadão

(X) Servidores Públicos (no caso em que esses forem o público-alvo)

( ) Setor Privado

( ) Terceiro Setor

( ) Nenhum

( ) Outros

**De que forma ocorreu a participação de cada um deles? (limite de 2000 toques, incluindo caracteres e espaços)**

Houve a participação dos cidadãos, por meio de familiares, moradores, estudantes de pedagogia e outros interessados, além da Guarda Civil Metropolitana e da Polícia Militar, representados por profissionais designados pela instituição ou voluntários e, ainda, prestadores de serviço que atuam na região na qual a escola esta situada. A atuação durante os encontros, por meio de sugestões e necessidades pessoais e profissionais, proporcionou a formatação do projeto e a possibilidade de coloca-lo em prática, buscando atender às necessidades de todos os envolvidos, inclusive, da comunidade surda.

**As informações sobre o projeto estão publicadas em algum local de domínio público? Coloque os links abaixo ou fotos/documento em anexo. (limite de 1500 toques, incluindo caracteres e espaços)**

Conforme salientamos em questões anteriores deste formulário, as informações a respeito do nosso projeto são, anualmente, publicadas em Circulares da Diretoria Regional de Educação, além de, neste ano, ter sido apresentado em reportagem da Rede Globo de Televisão, conforme o link

[https://globoplay.globo.com/v/7967297/?utm\\_source=whatsapp&utm\\_medium=share-bar](https://globoplay.globo.com/v/7967297/?utm_source=whatsapp&utm_medium=share-bar)

**Qual Objetivo de Desenvolvimento Sustentável (ODS) está mais relacionado com o projeto?**

Não se enquadra

**A qual meta desse objetivo o projeto está relacionado?**

#### **4. Continuidade e Replicabilidade**

**Quais órgãos e entidades podem replicar as entregas do projeto? (limite de 2000 toques, incluindo caracteres e espaços)**

Todos os órgãos que desejam atender e que já atendem à comunidade surda podem replicar as entregas do projeto.

**Considerando uma eventual troca de equipe:**

**O projeto tem respaldo jurídico para garantir sua continuidade? Cite quais instrumentos/documentos existentes. (limite de 500 toques, incluindo caracteres e espaços)**

O projeto “LIBRAS para a comunidade” apresenta amplo respaldo jurídico no âmbito das leis que o norteiam: Lei Federal nº 10.436 de 24 de abril de 2002, quando a LIBRAS passou a ser reconhecida como língua oficial de comunicação e instrução das pessoas surdas no Brasil, e; no Decreto Municipal nº 52.785, de 10 de novembro de 2011, que criou as EMEBS na cidade de São Paulo. Nosso projeto está estritamente amparado pelo Projeto Político Pedagógico desta Unidade Escolar.

**O projeto tem recursos orçamentários para garantir a sustentabilidade financeira no longo prazo? (limite de 500 toques, incluindo caracteres e espaços)**

Conforme informamos anteriormente, em questões deste formulário, os recursos materiais e os serviços utilizados para a realização do projeto são aqueles próprios e corriqueiramente encontrados nos ambientes escolares. Desse modo, o projeto sustenta-se sem a necessidade de materiais exclusivos e que demandem aquisição com recursos próprios da unidade escolar ou de repasses advindos de programas como PTRF e PDDE.

**Existe documentação dos fluxos e processos para garantir a continuidade do projeto? Se sim, quais? (limite de 500 toques, incluindo caracteres e espaços)**

O Projeto Político Pedagógico de nossa Unidade Escolar constitui, basicamente, a documentação dos fluxos e processos para garantir a continuidade do projeto.

**O projeto conta com alguma outra estratégia para sua continuidade? Descreva abaixo. (limite de 1000 toques, incluindo caracteres e espaços)**

Ao longo de cada ano, são realizados registros que favorecem, a cada novo início anual, constituem objeto de discussão para a tomada de decisão para implementar novas ações educativas. Esta estratégia garante a manutenção e continuidade do projeto a partir das intervenções dos próprios participantes e do grupo de educadores da escola.

#### **5. Resumo e Materiais Extras**

**Tem algum material extra, como fotos, vídeos e documentos, que gostaria de compartilhar conosco?**

Inserir link para pasta