



- A exposição a um determinado estímulo (cores, sons, palavras) ou evento pode afetar de forma não consciente a resposta a eventos subsequentes, “preparando” uma determinada decisão.
- Muitas vezes, o priming acontece de forma não-consciente.
- A exposição a um priming pode inibir ou desencadear certos comportamentos.

The background is a solid red color with a repeating pattern of white, wavy, squiggly lines. The lines are of varying lengths and orientations, creating a dynamic and textured effect.

SIMPLES
MENTE